

# Das Drama der Aufklärung

13.12.2007

Jan-Oliver Decker



*Der Quacksalber* (Franz Anton Maulbertsch, vor 1785)

**Die Vorlesung  
am 20.12.2007  
fällt aus.**

# Vernunft

**praktische Vernunft**

**nicht-akademisch**

**anti-intellektualistisch**

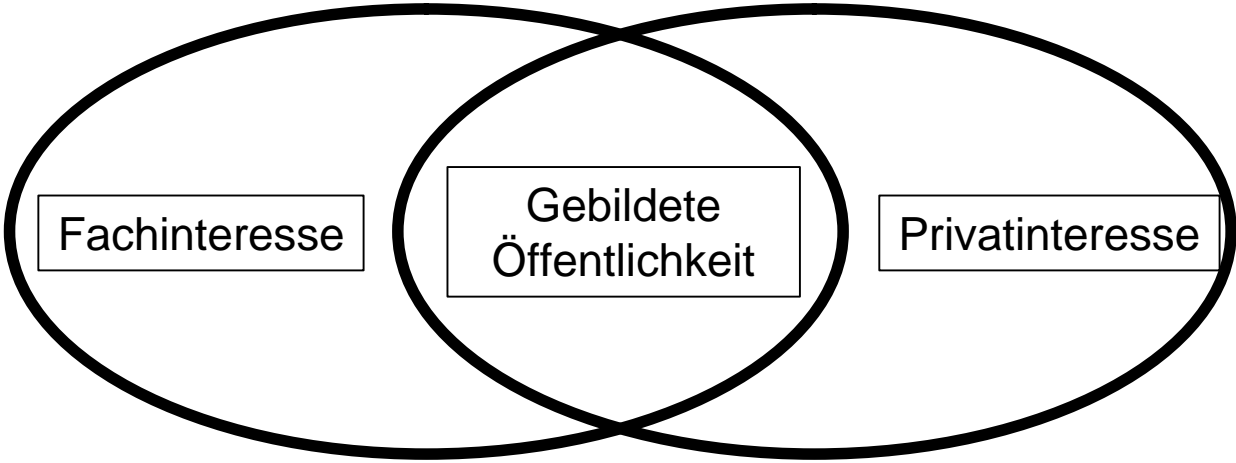
**soziale Orientierung**

## **Tugendkonzeption in der Komödie der Frühaufklärung**

1. Tugend ist etwas, was im Inneren der Person als innere Ordnung angelegt ist: Die Tugend ist personalisiert.
2. Tugend ist kein Wert an sich, sondern sie ist etwas, was vom jeweiligen sozialen Kontext abhängt, in dem tugendhaftes Verhalten angewendet wird: Die Tugend wird pragmatisiert.
3. Tugend ist im Idealfall also kein Selbstzweck. Nicht die extreme Tugend wird favorisiert, sondern als tugendhaft gilt, eine Mitte zwischen Extremen zu halten:

## Auswertung

1. Die Komödien der Frühaufklärung skalieren Tugend auf der Mitte zwischen den Extremen eines negativ bewerteten extremen Tugendrigorismus einerseits und dem extremen negativ bewerteten Laster andererseits.
2. Auf diese Weise gelingt es, den Tugendbegriff in den Dargestellten Welten pragmatisch an die Erfüllung bestehender, traditioneller normativer sozialer Kontexte anzubinden und diese neu zu legitimieren und aufrecht zu erhalten.
3. Die Komödien der Frühaufklärung schaffen auf diese Weise ein eigenständiges ‚mittleres‘ System, das zwischen den theoretischen Moralforderungen im Denksystem einerseits und einer traditionellen und konservativen sozialen Praxis am Beispiel der Familie andererseits vermittelt.
4. Als Ideal entwickeln die Komödien dabei ein inneres Empfinden der Tugend, das als performatives Erleben von Tugend vorgeführt wird.
5. Diese Präferenz für das Fühlen und Erleben der Tugend geht mit einer Absage an die rationale Erkenntnis der Tugend und damit mit einem Anti-Intellektualismus der Komödie der Frühaufklärung einher.



soziale Kontrolle

Christlob Mylius

*Die Aerzte. Ein Lustspiel in fuenf  
Aufzuegen (1745)*



*Der Quacksalber (Franz Anton Maulbertsch, vor 1785)*

## Literaturhinweise

Focault, Michel 1976: *Die Geburt der Klinik. Eine Archäologie des ärztlichen Blicks* (=Ullstein Buch, 35088), Frankfurt a. M.: Ullstein.

Meyer-Knees, Anke: *Verführung und sexuelle Gewalt: Untersuchungen zum medizinischen und juristischen Diskurs im 18. Jh.* (= Probleme der Semiotik, 12), hg. v. Karin Bruns, Tübingen: Stauffenburg 1992.

Wernz, Corinna: *Sexualität als Krankheit: der medizinische Diskurs zur Sexualität um 1800* (= Beiträge zur Sexualforschung, 67), Stuttgart: Enke 1993.

Christlob Mylius

*Die Aerzte. Ein Lustspiel in fuenf  
Aufzuegen (1745)*



*Der Quacksalber (Franz Anton Maulbertsch, vor 1785)*

gedoppelte Konfliktkonstellation

räumliches  
& ideologisches  
,Innen' / Person

**vs.**

räumliches  
& ideologisches  
,Außen' / Fremde

**vs.**

ideologisches  
,Innen'

ideologisches  
,Außen'

Vernunft/  
Verstand

Sexualität

Körperlichkeit

Literaturhinweis:

Sontag, Susan: *Krankheit als Metapher*, Frankfurt  
a. M.: Fischer 2003. [engl. 1977]



Doctor  
Chirurgus  
Barbier  
Bader



Molières Ärztesatiren:

- L' amour Médecin (Die Liebe als Arzt, 1666)*
- Le malade imaginaire (Der eingebildete Kranke, 1673)*

# gedoppelte Konfliktkonstellation

räumliches  
& ideologisches  
,Innen' / Familie

**vs.**

räumliches  
& ideologisches  
,Außen' / Fremde

**vs.**

ideologisches  
,Innen'

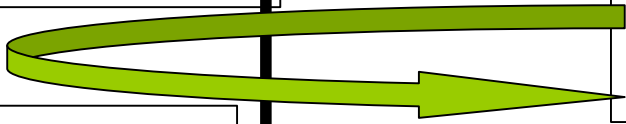
ideologisches  
,Außen'

irrationaler  
Wertschätzung d.  
Ärztstandes: Frau  
Vielgutin

Vernunft:  
Damon

irrationaler  
Abwertung d.  
Ärztstandes:  
Luisgen

Ärzte/Verbrechen:  
Pillifex & Recept



## VIELGUT

Kannst Du wohl deinem Eigensinne zu Gefallen, die zaertliche Vorsorge deiner Aeltern, die zartliche Liebe deines vernuenftigen Liebhabers, und dein eignes Vergnuegen so gering schaeetzen? Verachte alle unvernuenftigen Aerzte, und verehere die vernuenftigen (S. 126, Z. 13-18)

PILLIFEX

Wenn werdet ihr doch aufhören, euch an den Werkzeugen der goettlichen Barmherzigkeit zu versuendigen?

(S. 32, Z.1-4)

PILLIFEX

Sie [gemeint ist die Medizin] ist die allerschwerste Wissenschaft in der ganzen Welt.

(S. 66, Z. 3/4)

## LUISGEN

Nein, Nein, Teutsch wollte ichs gerne wissen:  
Lateinisch verstehe ich nicht (S. 52, Z. 23/24)

## LUISGEN

Stets werfen sie mit abscheulichen barbarischen  
Woertern herum, nicht anders als ob sie  
Zaubereyen trieben und die eingebildeten  
Krankheiten meiner Mutter beschwoeren wollten.  
(S. 19, Z. 29 - S. 20, Z. 2)

## PILLIFEX

Sie koennen unmoeglich laenger verziehen; es  
entsteht sonst obstructio vasorum, lentor humorum  
und ruptura vesicae urinariae daraus.  
(S. 42, Z. 22-25)

FRIEDRICH

Sie kann es nicht alleyne und der Herr  
Doctor hat gerne seine Nase dabey.

MATTHES

Die Doctores muessen hier naerrisch seyn.  
Sie nehmen Dinge vor, die ich von meinem  
Herren und anderen Medicinern, mein  
Lebtage noch nicht gesehn und gehoert  
habe. (S. 43, Z. 15-21)

## PILLIFEX

Sie muessen purgieren. Ich will ihnen von den pillifexischen Merkurialpillen eine Dosis eingeben; und wenn dieses nicht hilft, so will ich ihnen ein Clystir setzen; und schlaegt auch dieses nicht an, so will ich ihnen ein Bomitiv setzen.

(S. 64, Z. 22-27)

## PILLIFEX

Sie sind gewiß ueber einen mechanischen Quacksalber gekommen, der ihnen weiß gemacht hat, der menschliche Koerper waere wie eine Muehle, und die Seele haette ihm nichts zu befehlen. Es gehet alles durch die Seele; und diese ist in toto corpore tota. Wenn sie nun macht, daß sie den Husten und Schnupfen haben muessen: so kann man ihr ueberall, hinten und vorne, oben und unten, beykommen und sie an ihre Pflicht erinnern und ein wenig zur raison bringen  
(S. 65, Z. 15-25)



Friedrich Hoffmann (1660–1742)



Georg Ernst Stahl (1659–1734)

# gedoppelte Konfliktkonstellation

räumliches  
& ideologisches  
,Innen' / Familie

**vs.**

räumliches  
& ideologisches  
,Außen' / Fremde

**vs.**

ideologisches  
,Innen'

ideologisches  
,Außen'

Vernunft:  
Damon

irrationale  
Wertschätzung d.  
Ärztstands: Frau  
Vielgutin

irrationale  
Abwertung d.  
Ärztstandes:  
Luisgen



Ärzte/Verbrechen:  
Pillifex & Recept

Dorchen  
(schwanger v. Recept)

gedoppelte Konfliktkonstellation

räumliches  
& ideologisches  
,Innen' / Person

**vs.**

räumliches  
& ideologisches  
,Außen' / Fremde

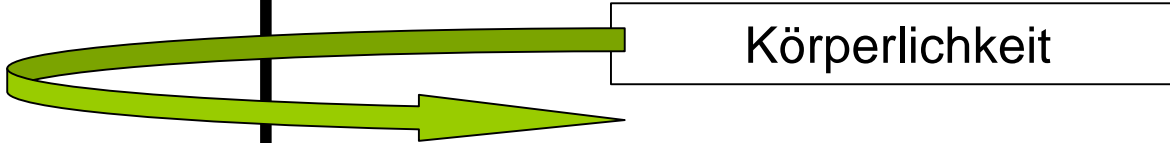
**vs.**

ideologisches  
,Innen'

ideologisches  
,Außen'

Vernunft/  
Verstand

Sexualität

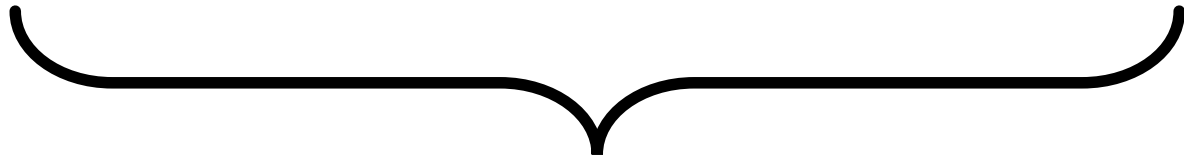


Johann Gottlob Benjamin Pfeil *Lucie Woodvil* (1756)

Gotthold Ephraim Lessing *Miss Sara Sampson* (1755)

Theodor Johann Quistorp *Der Hypochondrist* (1745)

Luise Adelgunde V. Gottsched *Das Testament* (1745)



**Hypochonder = vernunftsomatisch krank**  
**zu viel Aufmerksamkeit auf Körper = zu wenig Vernunft**

LUISGEN

Und es hat auch nicht anders kommen koennen, da sie ihnen immer hunderterley Arzeneyen untereinander eingegeben und ihre Natur aus der Ordnung gebracht haben.

(S. 81, Z. 1-4)

gedoppelte Konfliktkonstellation

räumliches  
& ideologisches  
,Innen' / Person

**vs.**

räumliches  
& ideologisches  
,Außen' / Fremde

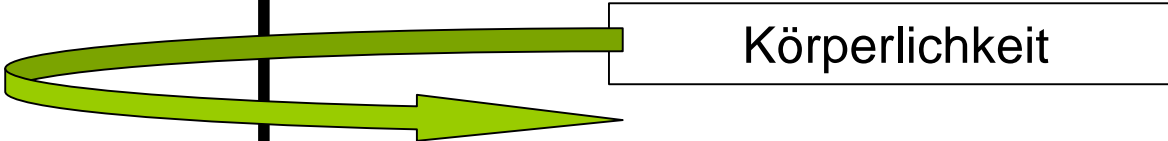
**vs.**

ideologisches  
,Innen'

ideologisches  
,Außen'

Vernunft/  
Verstand

Sexualität



## PILLIFEX

Hat sie etwan eine materiam tumificantem  
oder dickmachende Materie zu sich  
genommen?[...]Hat sie sich etwan einmal ein  
Clystir geben lassen, welches so uebel  
angeschlagen?

(S. 47, Z. 18-27)

FRIEDRICH

Und hat ihr zuweilen was gefehlet: Ist nicht das viele  
Einschuetten, Eingießen und Einspruetzen aller ihrer  
Quacksalbereien, hinten, vorne, oben und unten Schuld  
daran gewesen?

(S. 32, Z. 29 - S. 33, Z. 1)

LUISGEN

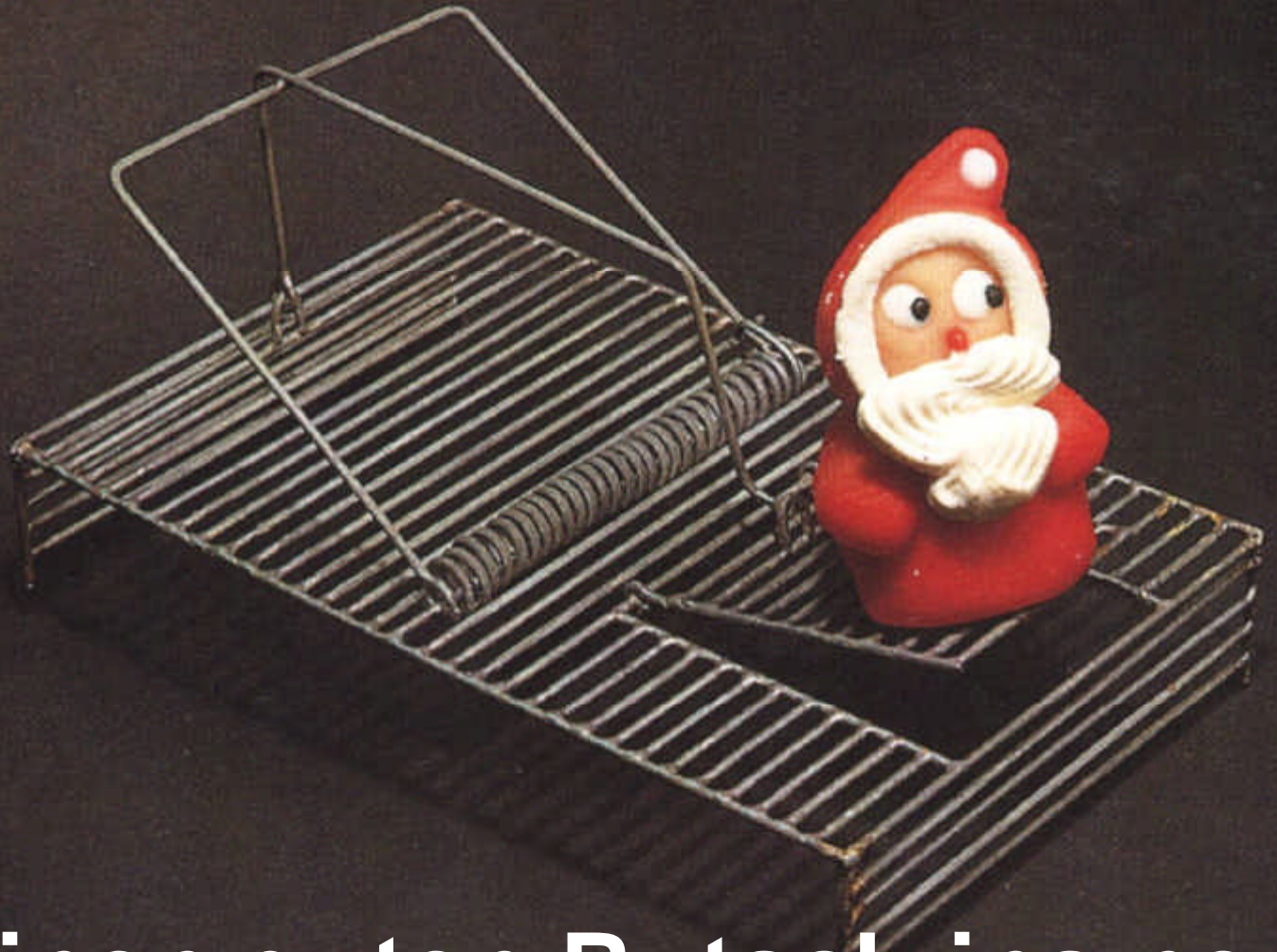
Da kommen sie mit Glaesern, Buechsen, Pulvern,  
Kraeutern, Pillen und hunderterley anderem  
naerrischem Zeuge gerennet, und schuetten es nicht  
nur meiner Mutter ein, sondern wollen auch mir ihr  
Geschmiere mit Gewalt einzwingen.

(S. 20, Z. 3-8)

Die Strategie des Textes ist also,  
das eigentlich Gemeinte Sexuelle an den ausgegrenzten  
medizinischen Umgang mit dem Körper zu binden.

Das Sexuelle ist das potenziell Gefährliche und Gefährdende,  
das im als ‚Außen‘ gedachten Körper sichtbar ist  
und von der Vernunft im ‚Innen‘ der Person eigenständig durch  
Selbstkontrolle zu distanzieren ist.

**Fröhliche Weihnachten ...**



**...& einen guten Rutsch ins neue  
Jahr!**